

LICEO CLASSICO STATALE VIRGILIO

Via Giulia 38, 00186 Roma



DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PER L'ESAME DI STATO CONCLUSIVO

DEL CORSO DI STUDIO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

(D.P.R. n. 323/1998, Art. 5 comma 2)

CLASSE V sez.O

LICEO LINGUISTICO

1.PRESENTAZIONE DEL LICEO

1.1 Presentazione delle finalità del Liceo con riferimento al Piano dell'Offerta Formativa

Il Liceo Classico Statale "Virgilio" ha sede nel centro storico di Roma. Qui, in via Giulia, il corpo del seicentesco Palazzo Ghislieri incontra l'architettura ideata da Marcello Piacentini dando vita all'edificio attuale, inaugurato nel 1938 che si estende fino al Lungotevere dei Tebaldi.

Nelle sue sale il liceo ospita una popolazione scolastica alquanto eterogenea. Sebbene gli studenti provengano prevalentemente dalle zone centrali della città, un numero limitato ma significativo giunge anche da quelle periferiche.

Sono presenti i seguenti laboratori e aule speciali: biblioteca; laboratorio di fisica; laboratorio di chimica; laboratori multimediali; laboratorio di fotografia; biblioteca-laboratorio di storia dell'arte; aula video; aula magna; aula musica; 2 palestre.

Nel rispetto della formazione liceale ad indirizzo classico, il Liceo Virgilio attua da diversi anni modifiche al piano di studi tradizionale, storicamente legate alle sperimentazioni già approvate dal Ministero. Nel corrente anno scolastico il Liceo è entrato nel circuito delle International Cambridge School e una classe dell'indirizzo classico si avvale dell'insegnamento di una disciplina in Lingua inglese "Economics" e "English as a second language". Alla fine del primo biennio l'attività didattica verrà certificata attraverso il superamento di esami Cambridge IGSE e il titolo così acquisito è di notevole rilevanza per l'accesso a università e college di tutto il mondo. (v. sito della scuola)

1.2 Caratteri specifici dell'indirizzo

LICEO LINGUISTICO TRADIZIONALE: si propone una formazione basata sull'assunzione di saperi culturali con particolare attenzione alle lingue straniere. Lo studente viene inserito in contesti culturali diversi dal quello di appartenenza, in modo da acquisire competenze linguistiche generali e specifiche.

quadro orario

Disciplina	I	II	III	IV	V
Religione/A.A.	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	2	2	-	-	-
Lingua e letteratura inglese(1)	4	4	3	3	3
Lingua e letteratura francese (2)	3	3	4	4	4
Lingua e letteratura spagnola (3)	3	3	4	4	4
Storia dell'Arte			2	2	2
Storia Geografia	3	3			
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totali	27	27	30	30	30

(*) = Sono comprese 33 ore annuali di conversazione con il docente madrelingua

(**) = con informatica al primo biennio

(***)=Biologia, Chimica, Scienze della Terra

Docenti del consiglio di classe

DOCENTE	MATERIA	Continuità nel triennio
BARBARA SCALZO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA LINGUA E CULTURA LATINA	NO
ANNA RITA SCALESSE	LINGUA E CULTURA INGLESE	si
STEPHEN PHILLIPS	CONVERSAZIONE INGLESE	SI
GIOVANNA LO FIEGO	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	no
MARTA GOMEZ	CONVERSAZIONE SPAGNOLA	NO
ANNA MARIA ROSE	LINGUA E CULTURA FRANCESE	no
MATHILDE ASSELBERGHS	COVERSAZIONE FRANCESE	NO
ILDE CAROSI	STORIA FILOSOFIA	NO
PATRIZIA CALABRIA	MATEMATICA FISICA	NO
FEBRONIA CAMPISI	SCIENZE NATURALI	SI
FERNANDA CASTIGLIONE	STORIA DELL'ARTE	
MARILENA ZANOTTI	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	NO
IGNAZIO GENOVESE	INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	NO

PROFILO DELLA CLASSE

La classe VO è composta da 18 studenti di provenienza eterogenea; non ha avuto nel corso del triennio un percorso uniforme in alcune materie, come si rileva dall'elenco dei docenti costituenti il Consiglio di Classe. In particolare, l'avvicinarsi di docenti di lingua e cultura francese, di lingua e cultura Spagnola, di lingua Italiana, di Matematica e Fisica e di Storia e Filosofia ha creato una discontinuità metodologica che ha avuto in alcuni casi una ricaduta non positiva sul processo di apprendimento e conseguentemente, sul profitto. Il gruppo classe si è dimostrato piuttosto omogeneo dal punto di vista educativo, mostrando un atteggiamento collaborativo che ha favorito il lavoro in classe, ma per alcuni, questo atteggiamento non è stato sorretto dal lavoro autonomo, dall'interesse personale e dalle motivazioni nell'apprendimento e ha determinato in essi, fragilità legate a lacune pregresse e una sensibilità emotiva che gli ha impedito un'attiva partecipazione al dialogo scolastico. Un altro gruppo, invece, formato da studenti più motivati e interessati, ha seguito con partecipazione e costanza, riuscendo a utilizzare le conoscenze acquisite e le capacità personali, per elaborare competenze e abilità generalmente discrete e, all'interno di questo gruppo, si distinguono studenti per le buone capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale. Un'altra parte della classe inoltre, ha dimostrato una diversa applicazione allo studio, evidenziando discontinuità nella presenza scolastica e nell'approfondimento autonomo, non sfruttando le potenzialità e le conoscenze linguistiche e concettuali possedute, ottenendo così valutazioni più che sufficienti e in taluni casi appena sufficienti. I programmi svolti dai docenti si sono richiamati ai contenuti fondamentali del progetto educativo per il liceo linguistico, anche se durante l'anno hanno influito negativamente alcune interruzioni delle lezioni per motivi diversi (occupazione, assenze per manifestazioni varie, etc.). A tal proposito si vedano le relazioni degli insegnanti delle singole discipline, con le indicazioni delle metodologie e dei criteri di valutazione adottati. Molti alunni, hanno conseguito, nel corso degli anni, certificazioni linguistiche nelle tre lingue studiate e precisamente:

4 certificazioni DELF livello B1 (francese); 1 certificazione DELF livello B2 (francese); 4 certificazioni DELE livello B1 (spagnolo); 1 certificazione PET livello B1 (inglese); 1 certificazione FIRST livello B2.

Con riferimento alla Circolare Ministeriale n. 4969 del 25 luglio 2014 concernente "L'avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo **la metodologia CLIL** nel terzo, quarto, quinto anno del Licei Linguistici" - non essendo presenti nel consiglio di classe docenti di DNL in possesso dei requisiti formativi previsti - nel corso del Triennio sono stati elaborati, considerate la disponibilità e le competenze, i seguenti percorsi interdisciplinari:

- al terzo anno, moduli incentrati su temi di Storia dell'Arte in francese;

- al quarto anno, moduli incentrati sulle Scienze Naturali in Inglese e sulle Scienze Motorie in Lingua Spagnola.

Durante il corrente anno scolastico, per delibera del c.d.c. del 15 marzo 2016, i due moduli sono stati i seguenti:

1. Storia dell'Arte in francese, svolto – previa approvazione del suddetto CdC - dalla prof.ssa A. Cassiani, docente del Liceo Giulio Cesare in possesso dei requisiti linguistici previsti dalla normativa e ammessa presso il Virgilio in qualità di tirocinante dell'Università della Tuscia per il conseguimento della certificazione professionale CLIL. La docente ha svolto un modulo didattico in metodologia CLIL della durata di 10 ore sul seguente tema: “Galerie Nationale D'Art Moderne De Rome” (4 incontri, di cui 2 svolti in classe e i restanti 2 con sopralluoghi e attività didattiche presso la Galleria Nazionale d'arte Moderna di Roma, GNAM);
2. Un modulo interdisciplinare di Scienze Motorie in lingua inglese, sulla trattazione dei temi: “Olimpiadi ieri ed oggi. Analisi dei records e del contestato storico nelle seguenti Olimpiadi: Berlino 1936; Roma 1960; Città del Messico 1968; Monaco 1972; Pechino 2008”.

Per ulteriori dettagli si rimanda alle relazioni dei singoli docenti.

Elenco candidati della classe 5O

N.	COGNOME	NOME
1	ANDREANGELI	ALESSIA
2	CARLINO	ZOE
3	CORINA	MARTINA
4	DE NARDI	GIULIA
5	DE NARDIS	GIORGIA
6	DI STEFANO	ROSSELLA
7	FIERRO	LIVIA ROSE

8	FRATTALI	MARTA
9	GHILONI	SOPHIA
10	GRIPPA	LAVINIA
11	LOBIGAS	CHRISTEL ANN
12	NICOTRA	RUGGERO
13	NOE' BHATTAHARY	DEVI
14	PETROZZI	SILVIA
15	PICARDI	ELEONORA
16	QUINZI	ELENA
17	RUZZA	LAVINIA
18	VALLATI	LUDOVICA

Attività di recupero

Nell'anno in corso e in tutti gli anni precedenti gli alunni che alla fine del I trimestre presentavano insufficienze gravi hanno svolto attività di recupero individuali o in itinere, colmando in parte o del tutto le carenze evidenziate; si sono inoltre svolti corsi di recupero in Matematica, Fisica e Inglese sia alla fine del trimestre che dopo gli scrutini di giugno.

Attività extracurricolari

In questo anno scolastico la classe ha partecipato alle seguenti attività:

Orientamento universitario

Sulla base delle proposte della fuazione struentale per l'orientamento in uscita, gli studenti hanno partecipato a conferenze di orientamento organizzate presso la scuola ed effettuato in modo differenziato visite presso le tre università statali di Roma; alcuni studenti hanno partecipato autonomamente anche ad orientamenti presso altre università.

Conferenze e incontri :

La classe, nei mesi tra gennaio e aprile, ha partecipato a quattro conferenze sulla relatività (tre sulla relatività ristretta e una sulla relatività generale) tenuti da docenti e ricercatori universitari.

Nel mese di gennaio la classe ha partecipato al seminario del progetto "I segreti della terra raccontati dai geologi", promosso dall'Ordine dei Geologi del Lazio. Il progetto è volto a sensibilizzare gli alunni al rischio sismico del proprio territorio per un'adeguata prevenzione.

Conferenze SU LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA:

16-10-2015 “ Eduardo Mendoza y su labor de escritor” con E. Mendoza, in collaborazione con la “Consejenade Education” di Roma . Liceo-classico “Virgilio”-Roma.

11_04-2016 “**Don Chiosciotte e il Gran Teatro del Mondo.**” Progetto di Roberto Cavosi in collaborazione con il Dipartimento per il Sistema Educativo di Istruzione e di Formazione del Ministero della Pubblica Istruzione. Teatro Eliseo-Roma

20 -04-2016 “**Estudiarlaslenguas, conocerlas cultura extranjera, interpretar el presente”** .

Prof. Simone Trecca , Università Roma Tre, presso Liceo-classico “Virgilio”-

Alcuni studenti della classe partecipano al progetto "MEGLIO SMETTERE! Campagna di sensibilizzazione contro il fumo" , inserito nel progetto “educazione alla salute, educazione alla vita”, che oltre ad alcune conferenze prevede un concorso per la predisposizione di una sceneggiatura per uno spot.

Alcuni studenti della classe hanno partecipato al progetto AVIS: DONAZIONE SANGUE (che è consistito in una conferenza e successiva donazione).

Nel mese di maggio la classe partecipa al LABORATORIO BIOFORM sulle biotecnologie.....

PERCORSO FORMATIVO

Finalità educative proprie del profilo d'indirizzo

- Promozione della conoscenza e del confronto critico con culture diverse;
- Valorizzazione delle competenze linguistiche.

Obiettivi trasversali indicati dal POF

CONOSCENZE

- Acquisizione dei contenuti essenziali delle singole discipline;
- Sicuro possesso del linguaggio specifico delle singole discipline.

ABILITA'

- Saper analizzare un testo scritto o iconico;
- Saper contestualizzare;
- Saper confrontare in modo pertinente testi nei differenti ambiti.

COMPETENZE

- Saper collocare gli eventi storico-culturali in una visione diacronica e sincronica;
- Saper operare collegamenti tra i contenuti delle varie discipline;
- Saper rielaborare criticamente le conoscenze;
- Saper costruire autonomamente un percorso di lavoro.

Obiettivi didattici del C.d.C.

- Acquisizione di un metodo di studio;
- Acquisizione dei contenuti disciplinari;
- Acquisizione di linguaggi specifici;
- Competenze linguistiche;
- Correttezza espositiva scritta e orale;
- Capacità di elaborazione critica;
- Capacità di argomentare e interpretare situazioni e fenomeni culturali;
- Organizzazione delle conoscenze in modo coerente e autonomo;
- Integrazione delle competenze linguistiche e testuali con le competenze letterarie e di contestualizzazione.

Obiettivi formativi

- Rispetto della diversità
- Rispetto delle norme che sono alla base della convivenza scolastica e sociale.
- Acquisizione della consapevolezza della ricchezza del patrimonio ambientale e artistico circostante e della conseguente necessità di rispettarlo.
- Capacità di organizzare il proprio tempo in riferimento agli obiettivi da conseguire
- Capacità di collaborare con gli altri in modo produttivo imparando a valorizzare se stessi e gli altri.

Obiettivi disciplinari

Si rimanda alle relazioni finali dei singoli docenti, allegati al presente documento.

In sintesi gli obiettivi sono stati nel complesso conseguiti, pur nella diversità dei casi individuali e degli ambiti disciplinari.

METODOLOGIA DI LAVORO

Tabella 1 -

Materia	Lezione frontale	Lettura testi documenti quotidiani	Lezione interattiva	Visione film filmati mostre musei	Esperienze laboratorio	Lavori Di gruppo
Lingua e letteratura italiana	X	X	X	X		
Lingua e letteratura inglese (1)	X	X				
Convers. inglese	X					
Lingua e letteratura francese (2)	X	X		X		
Conv. francese	X	X	X	X		X
Lingua e letteratura spagnolo	X	X	X			
Conv. spagnola	X					
Storia	X	X		X		
Filosofia	X	X	X			
Matematica	X	X				
Fisica	X					
Scienze naturali	X			X	X	
Storia dell'arte	X	X				
Scienze motorie e sportive	X		X	X		X
Religione	X		X			

Tabella 2 - Materiali, strumenti didattici

Materia	Libri Di testo	Altri libri	Dispense	Videoregistratore	Quotidiani riviste	Laboratori	Visite guidate	Incontri con esperti
Italiano	X	X	X					
inglese	X							
francese	X	X	X					
spagnolo	X	X	X					X
Convers, inglese				X				
Conversaz. francese				X		X		
Convers. spagnola				X				
Storia	X	X	X					
Filosofia	X	X						
Matematica	X							
Fisica	X							
Scienze naturali	X							X
Storia dell'arte	X			X		X	X	
Scienze sportive e motorie	X					X		
Religione/A.A.			X					

Tabella 3 - Modalità di lavoro

Materia	Lezione applicazione	Scoperta guidata	Insegnamento per problemi
Italiano	X		
Inglese	X		
Francese	X		
Spagnolo	X		
Convers.inglese	X		
Conversaz. francese	X		X
Convers. spagnolo	X		
Storia	X		
Filosofia	X		
Matematica	X		
Fisica	X		
Scienze naturali	X		
Storia dell'arte	X		
Scienze sportive e motorie			
Religione/A.A.			

3.3 Criteri e strumenti di misurazione e valutazione adottati (nelle singole materie nel corso dell'anno scolastico)

Tabella 4 - Tipologia delle verifiche effettuate nell'anno nelle varie discipline

Materia	Quesiti risposta multipla	Quesiti risposta aperta	Colloquio orale	Discussione collettiva	An. del testo Art. di giorn. Saggio breve Tema	Relazione	Problemi esercizi	Tratt. sintetica Esposiz. di ricerche	Prove pratiche
Italiano		X	X		X			X	
Inglese			X		X				
Convers. inglese			X						
Francese			X						
Convers. francese			X	X					
Spagnolo			X						
Convers. spagnola			x						
Storia			X	X				X	
Filosofia			X	X	X				
Matematica			X				X		X
Fisica			X				X		
Scienze	X	X	X	X					X
Storia dell'arte	X		X	X				X	
Ed. Fisica									
Religione A/A									

3.4 Tipologia delle prove simulate effettuate nel corso dell'anno scolastico con relativi criteri e strumenti di valutazione

Il Consiglio di classe ha programmato una simulazione della prima prova che si è svolta il 9 Aprile e una simulazione della seconda prova svoltasi il 2 Aprile.

La classe ha effettuato tre simulazioni di terza prova, che si sono svolte nei seguenti giorni:

1. 17 Dicembre 2015 Discipline coinvolte: Storia dell'Arte, Scienze, Spagnolo, Storia.
2. 26 Febbraio 2016 Discipline coinvolte: Spagnolo, Francese, Storia dell'Arte e Scienze
3. 12 Maggio 2016 discipline coinvolte: Spagnolo, Francese, Storia dell'Arte e Scienze

In tutte e tre le prove, il consiglio di classe ha scelto la tipologia A. In tutte e tre le simulazioni di lingua staniera, gli allievi hanno utilizzato il dizionario bilingue.

Per quanto riguarda il tempo assegnato per lo svolgimento delle prove, sono state date due ore e mezza. Per la valutazione è stata adottata la griglia seguente:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA TERZA PROVA

Descrittori	Grav. Insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff	Discreto	Buono	Ottimo
	1-5	6-7	8-9	10	11-12	13-14	15
Conoscenza e pertinenza dei contenuti							
Capacità di sintesi, rielaborazione logico-argomentativa							
Competenze linguistico espressive e chiarezza espositiva							

Punteggio finale /15

GRIGLIA VALUTAZIONE PROVA SCRITTA ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio analitico	Punteggio sintetico
A-COMPETENZA TESTUALE	a) Rispetto delle consegne		
	b) Coerenza e coesione nella struttura del discorso		
	c) Fluidità e chiarezza		
B-COMPETENZA GRAMMATICALE	a) Padronanza delle strutture morfosintattiche		
	b) Uso consapevole della punteggiatura		
	c) Ortografia		
C-COMPETENZA LESSICALE	a) Ampiezza del repertorio lessicale		
	b) Appropriatelyzza semantica e coerenza specifica del registro lessicale		
	c) Padronanza dei linguaggi settoriali		
D-COMPETENZA IDEATIVA	a) Scelta di argomenti pertinenti		
	b) Organizzazione degli argomenti		
	c) Ricchezza e precisione di informazioni e dati		

	d) Rielaborazione delle informazioni e presenza di commenti e valutazioni personali		
--	---	--	--

Il voto corrisponde alla media di A+B+C+D :

TABELLA DI CONVERSIONE PUNTEGGI

	<i>Voto in decimi</i>	<i>Voto in quindicesimi</i>
Gravemente insufficiente	3	1-4
Insufficiente	4	5-7
Mediocre	5	8-9
Sufficiente	6	10
Discreto	7	11-12
Buono	8	13
Ottimo	9	14
Eccellente	10	15

Griglia di valutazione Seconda prova scritta

INDICATORI	Grav. Insuff.	Insuff.	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
	1-5	6-7	8-9	10	11-12	13-14	15
Competenze morfo-sintattiche							
Competenze lessicali							
Abilità espressive							
Conoscenza dei contenuti							
Capacità critiche							

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROPOSTA PER LA PROVA ORALE

DESCRITTORE	Gravemente insufficiente 3 - 11	Insufficiente 12 - 15	Mediocre 16 - 19	Sufficiente 20	Discreto 21 - 23	Buono 24 - 26	Ottimo 27 - 29	Eccellente 30
Padronanza della lingua e proprietà di linguaggio disciplinare								
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti								
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle anche in forma pluridisciplinare								
Capacità di discussione e di approfondimento dei diversi								

Per il colloquio d'esame, i docenti hanno spinto la classe ad approfondire argomenti e ad effettuare esperienze di ricerca da presentare nella parte iniziale. Si è preferito lasciare gli studenti liberi di effettuare autonomamente la scelta dell'argomento del proprio percorso per dare spazio ai propri interessi culturali. Ogni docente ha garantito la personale disponibilità nell'offrire, a seguito di specifica richiesta, suggerimenti ed indicazioni di carattere metodologico o bibliografico.

Libri di testo adottati

TITOLO	VOL	AUTORE	EDITORE	Materia
LA LETTERATURA	4,5,6,7	G.BALDI, S.GIUSTO, M.RAMETTI, G.ZACCARIA	PARAVIA	ITALIANO
Contextos literarios	2	AA.VV.	ZANICHELLI	SPAGNOLO
STORIA ED IDENTITA'	3	PROSPERI ZAGREBELSKY	PARAVIA	STORIA
LA RICERCA DEL PENSIERO	3	ABBAGNANO TORNERO	PARAVIA	FILOSOFIA
ECRITURES	2	BONINI -JAMET	ZANICHELLI	FRANCESE
				MATEMATICA
IL BELLO DELLA FISICA	UNICO	PARODI OSTILI	LINX	FISICA
CHIMICA CON MINERALI E ROCCE	unico	BAGATTI, CORRADI, DESCO, DOPA	ZANICHELLI	SCIENZE

IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE ED. BLU E-BOOK MULTIMEDIALE	unico	LUPIA PALMIERI PAROTTO	ZANICHELLI	SCIENZE
DAL CARBONIO AGLI OGM BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE MULTIMEDIALE	unico	VALITUTTI, TADDEI, KREUZER	ZANICHELLI	SCIENZE
L LIFE				
LITERATURE FOR LIFE	2A	DEBORAH J. ELLIS	LOESCHER	INGLESE
ARTE 3 ARTISTI OPERE E TEMI Dal Post-Impressionismo ad oggi	3	G.DORFLES- A.VETTESE	ATLAS	STORIA DELL'ARTE
UOMINI E PROFETI - ED. AZZURRA	Unico	ANTONELLO FAMÀ	MARIETTI SCUOLA	IRC
ELEMENTI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	1	C. GAROZZO - M. MONDANI	PADDUS (CREMONA)	SCIENZE MOTORIE

ALLEGATI

- Programmi e relazioni delle singole discipline
- Testi delle simulazioni di terza prova scritta svolte
- Schede con griglie di valutazione per le tre prove d'esame
- **Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dal Consiglio di Classe.**

DOCENTE	MATERIA	FIRMA
SCALZO BARBARA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
SCALESSE ANNA RITA	LINGUA E CULTURA INGLESE	
LO FIEGO GIOVANNA	LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	
ROSE ANNA MARIA	LINGUA E CULTURA FRANCESE	
STEPHEN PHILLIPS	CONVERSAZIONE INGLESE	
MARTA GOMEZ	CONVERSAZIONE SPAGNOLA	
MATHILDE ASSERBERGHS	CONVERSAZIONE FRANCESE	
CAROSI ILDE	STORIA FILOSOFIA	
CALABRIA PATRIZIA	MATEMATICA FISICA	
CAMPISI FEBRONIA	SCIENZE NATURALI	
CASTIGLIONE FERNANDA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	
MARILENA ZANOTTI	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
GENOVESE IGNAZIO	INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA	

Roma 13/05/2016

Il dirigente scolastico

